

Trois Commiphora

2008 (40x40cm)

La montagne était ponctuée de grandes silhouettes d'arbres d'un vert pomme qui accrochaient l'œil.

Tout en montant la pente, j'ajoutais des noms de plantes à ma liste qui s'allongeaient avec l'altitude et qui semblait ne jamais finir.

Quelque part sur une île dans le Sud de l'hémisphère.



Golf du Bengale

20 x 20cm 2007

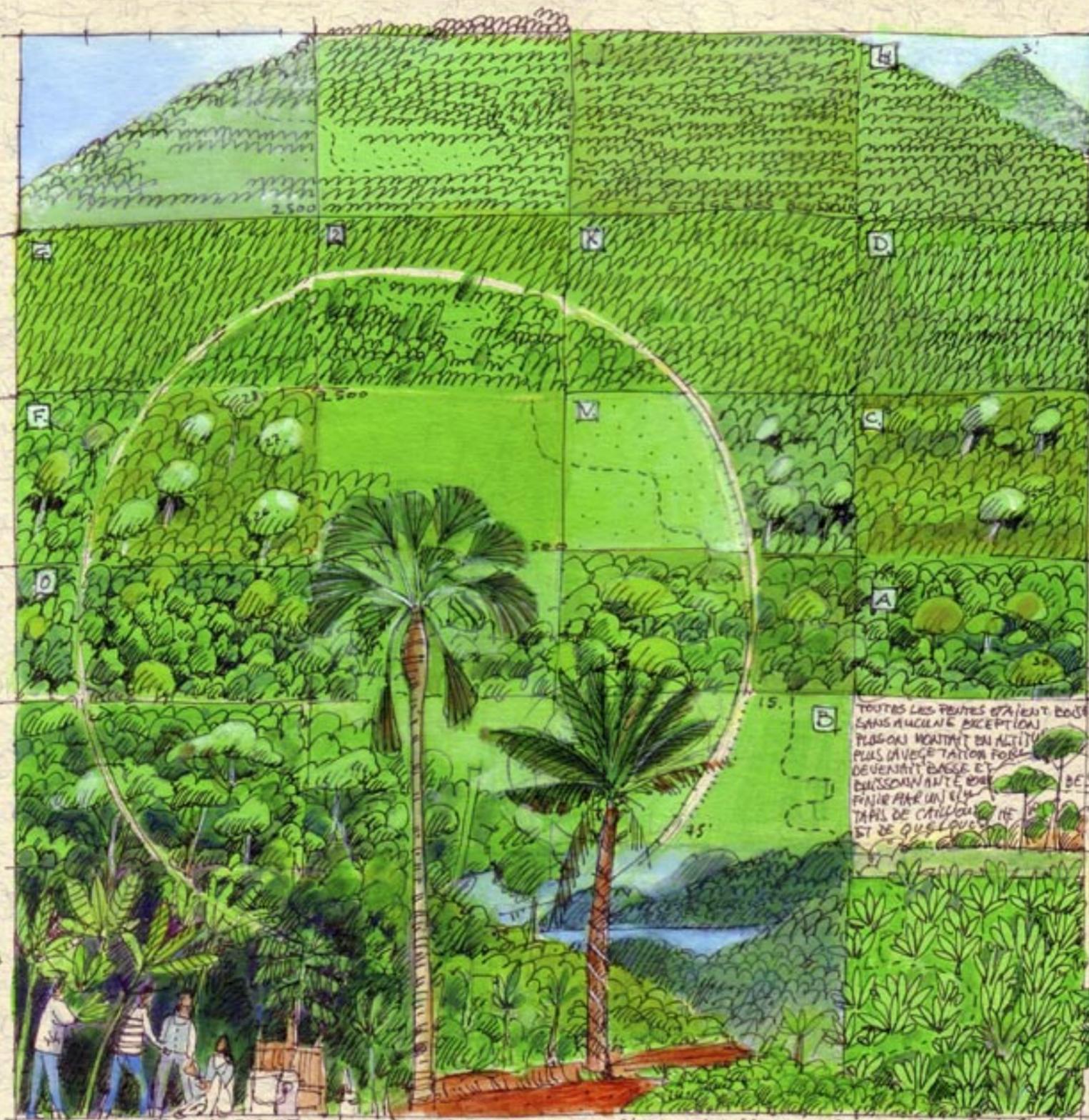
Un dédale de rivières dans une forêt de mangrove, recherchez le chassé et le chasseur.



Seules quelques moultures sont aussi vives, sur papier cela est toujours très simple le passage d'un objet à un autre sans l'impression, les premiers feuillets, avec les grosses arêtes carrées, mais les feuilles
 Tout cela n'est que vert!



FORET DENSE HUMIDE



TROIS HOMMES ET UNE FEMME, ET BONS PALMIERS LE LONG DE LA PIÈTE QUI DESCEND VERS L'OCEAN

Sté Chalein 2008



TOUT CELA N'EST PAS QUE VERT

Pièces d'un puzzle vert, changements qui mènent à travers du vert pour arriver à une nouveauté du vert. Des recherches d'une typologie qui change mon regard sur les verts le vert. Des recherches sur les verts.

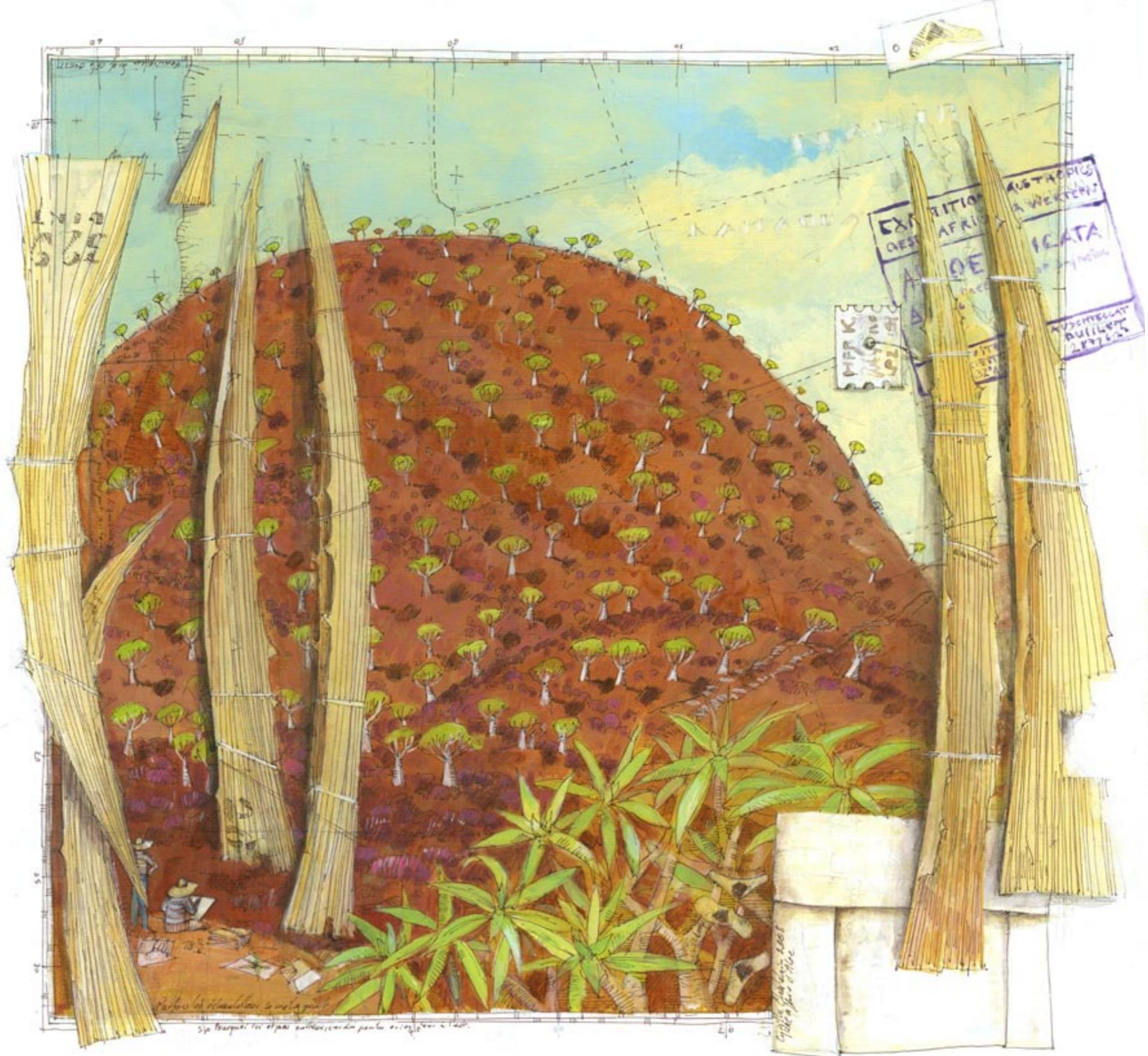


Mosaïque verte camerounaise

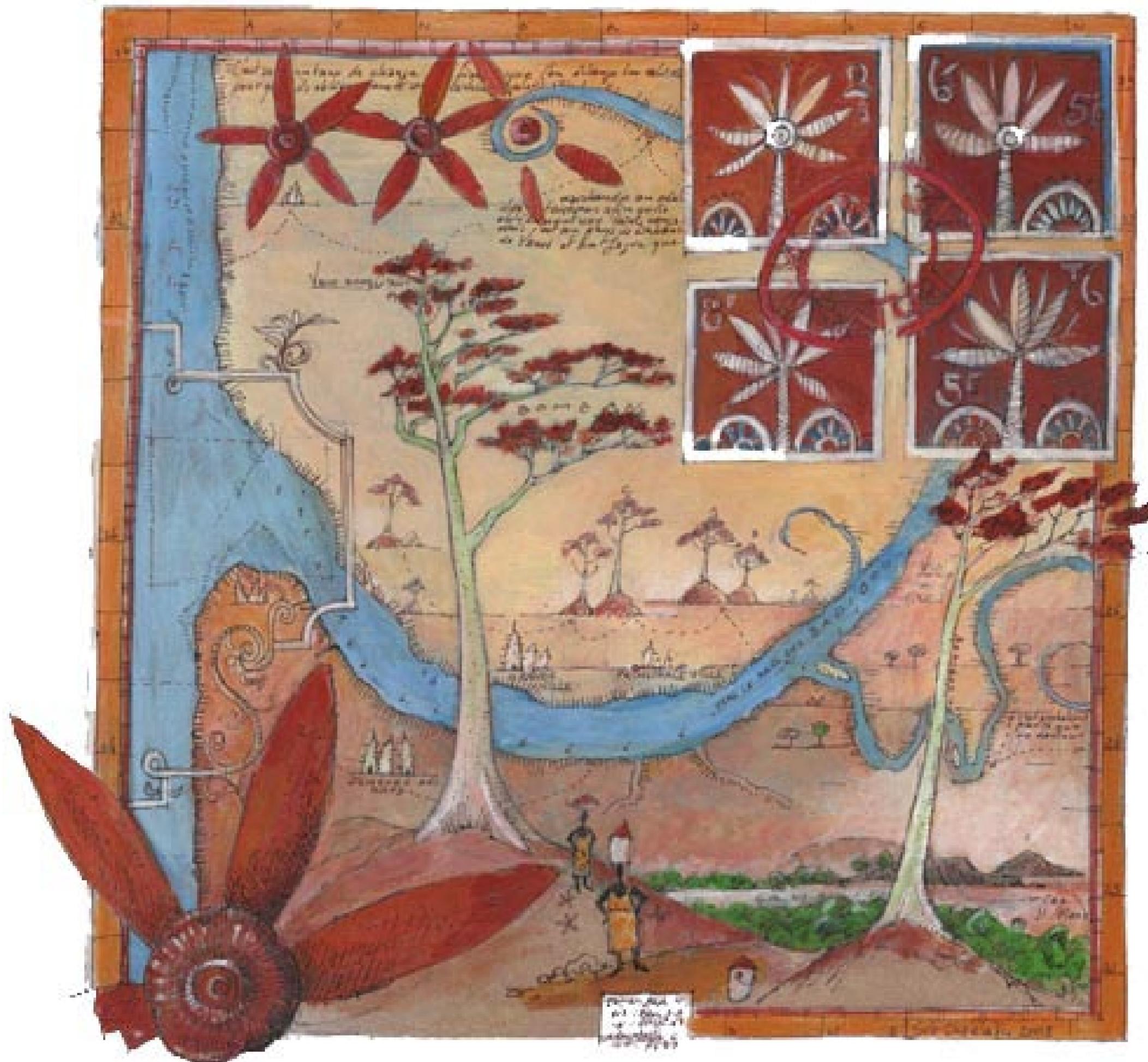
2008 (20x20cm)

Quelque part vers Limbé ou Limba, un chemin se perd en direction de la côte.

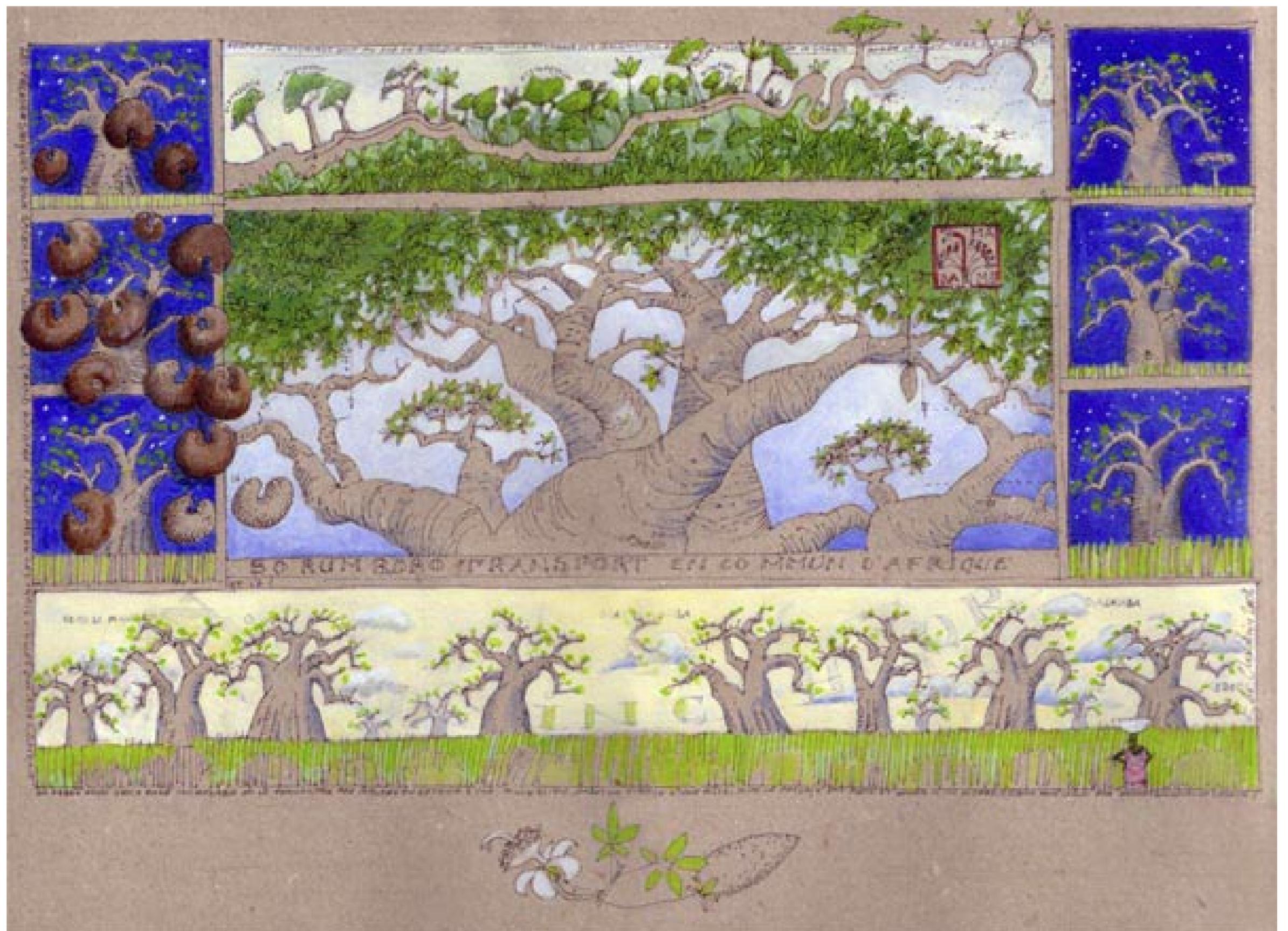
De loin cette forêt ressemble une casserole pleine d'épinards, pourtant en regardant bien on peut y distinguer mille variantes floristiques.



Aloé sans épines
2008 (40x40cm)
Certains noms de régions se retrouvent dans toutes les aventures: Cap de Bonne Espérance, Afrique australe, pays des diamants. C'est aussi le centre de diversité des Aloes.



Buonopozense
2008 (20x20cm)
Cousin du Baobab avec ses
fleurs aux calices rouges si
délicieux en sauce. Avec les
filaments entourant ses graines
on bourre les matelas.



Adansonia 2008 (30x40cm)
Arrivant au Sénégal en 1748, quelle ne doit pas être la surprise de ce jeune européen nommé Michel Adanson découvrant le baobab, «Calebassier géant» ..La taille de la plante n'a aucun lien avec la grandeur de la graine.



Plan pour rester à l'ombre de quelques arbres 2008 (30x40cm)
 Dans la famille africaine, il semble que le volume occupé par l'arbre est bien plus important que celui de la maison. Pauvres plantes vertes de nos appartements!

T-shirt errene 2007





Asteraceae marocaine

2008 (20x20cm)

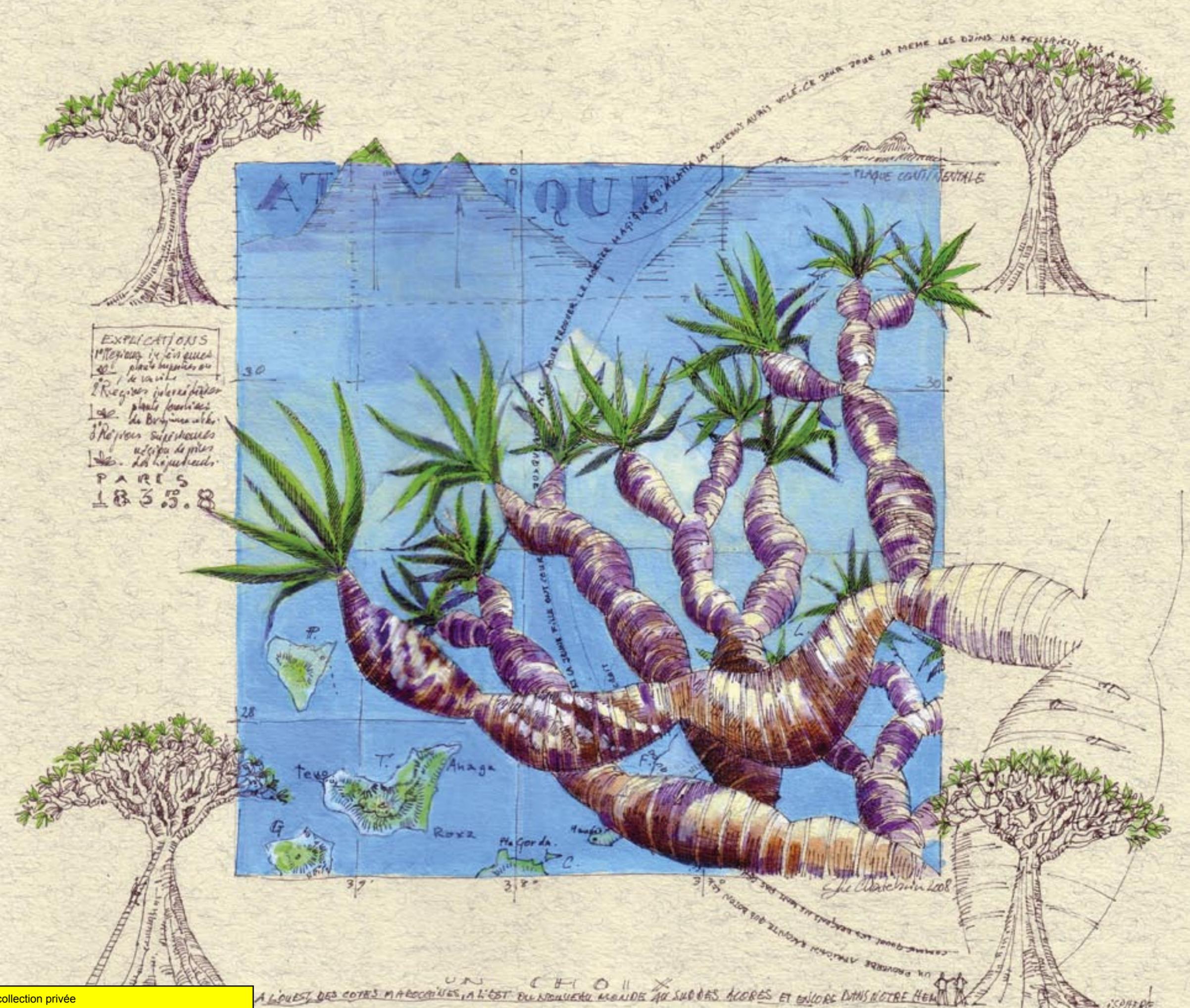
Une fin de journée au bout
d'une piste quelque part dans
l'Atlas marocain.



Un soir sur le fleuve

2008 (20x20cm)

Avant de découvrir la forêt tropicale la plupart des Européens ne connaissaient que ces jardins clôturés, étriqués. Graines de Bixa.



EXPLICATIONS
 1° Région où les essences
 2° plants supérieurs ou
 de sa vie
 3° Région où les espèces
 4° plants fossiles
 5° Région où les espèces
 6° végétales de plus
 7° des hautes terres
P A R T S
1 2 3 5 8

Arbre au dragon
 2008 (20x20cm)
 Un arbre que je n'ai pu
 voir que dans les jardins
 de Majorelle, mais qu'à
 cela ne tienne, j'indique
 le chemin pour aller aux
 Canaries.



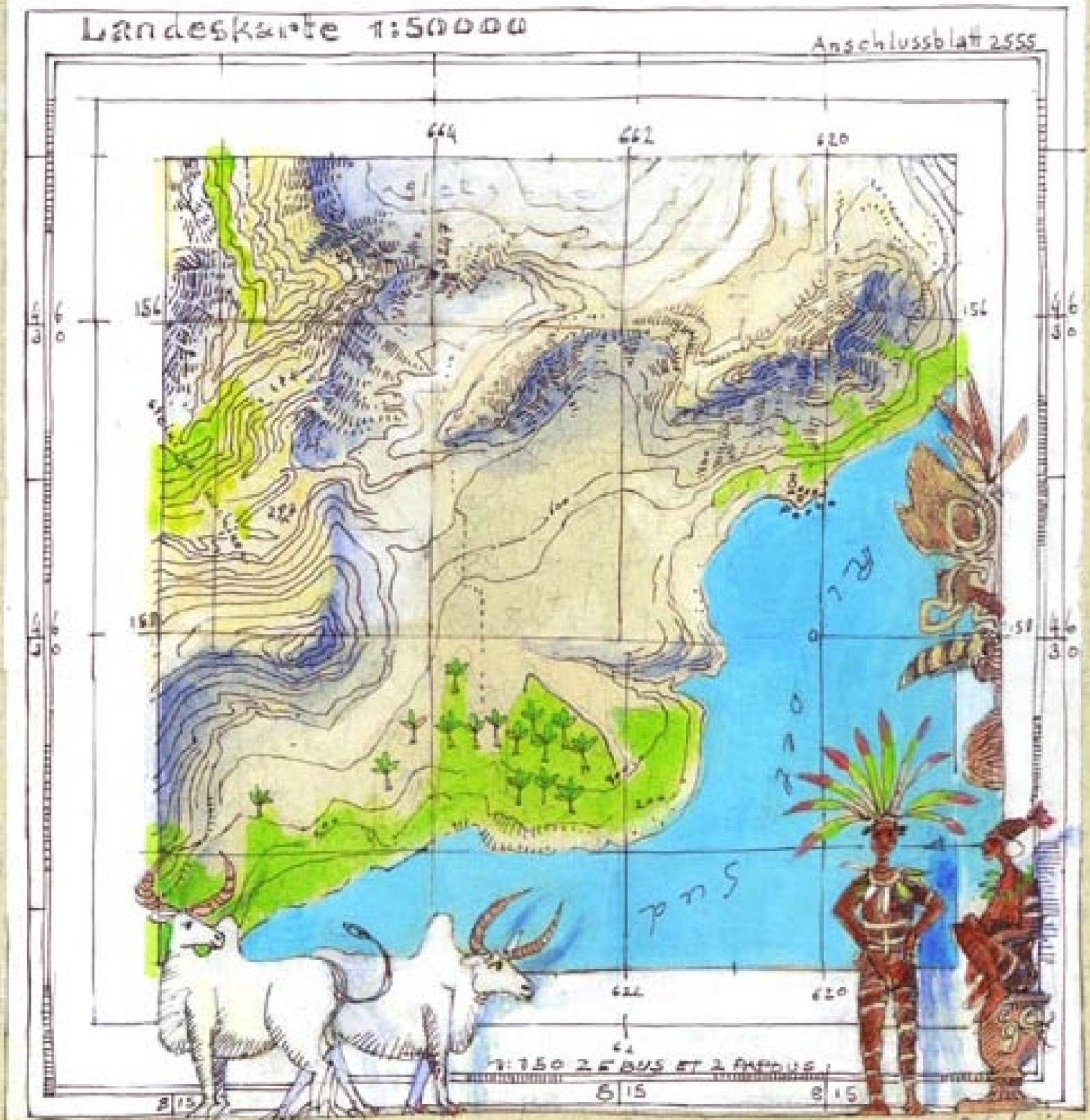
Bignoniaceae fétichée par deux fois

2008 (20x20cm)

Pour contrer la force développée par certains fruits pour projeter leurs graines au loin, il faut des ligatures nombreuses et solides: on pourrait croire au travail de féticheurs. Seules quelques graines ailées des ces arbres Sud-américains ont pu s'échapper et pousser dans l'ancien monde.



Moyen Atlas
 2008 (20x20cm)
 Lauriers roses en bordure des autoroutes
 Athènes-Patras, Naples-Rome, Marseille-
 Nîmes, Lisbonne-Séville, et du bord des
 oueds perdu dans le Moyen Atlas. Arbre
 spectateur des voies de communications,
 mais qui d'entre nous a déjà pu regarder
 sa graine?



Repère Tierra du Piton au RPN 353.600m d.M.
Winkeltraum Schweiz designe de l'abri propulsiem.

Estre Aug 2008
Sala Chailon 2008

1255 2556

Carte topographique suisse et les papous
2008 (20x20cm)
La carte est pour moi l'élément de base du voyage, pour retrouver son chemin lorsque l'on est perdu, pour dessiner son chemin dans les endroits inconnus, et pour se perdre quand on met ses pantoufles.



P A R A U N E A F F A I R E D E S O L E I L



Bord de mer vers Capri

2008 (20x20cm)

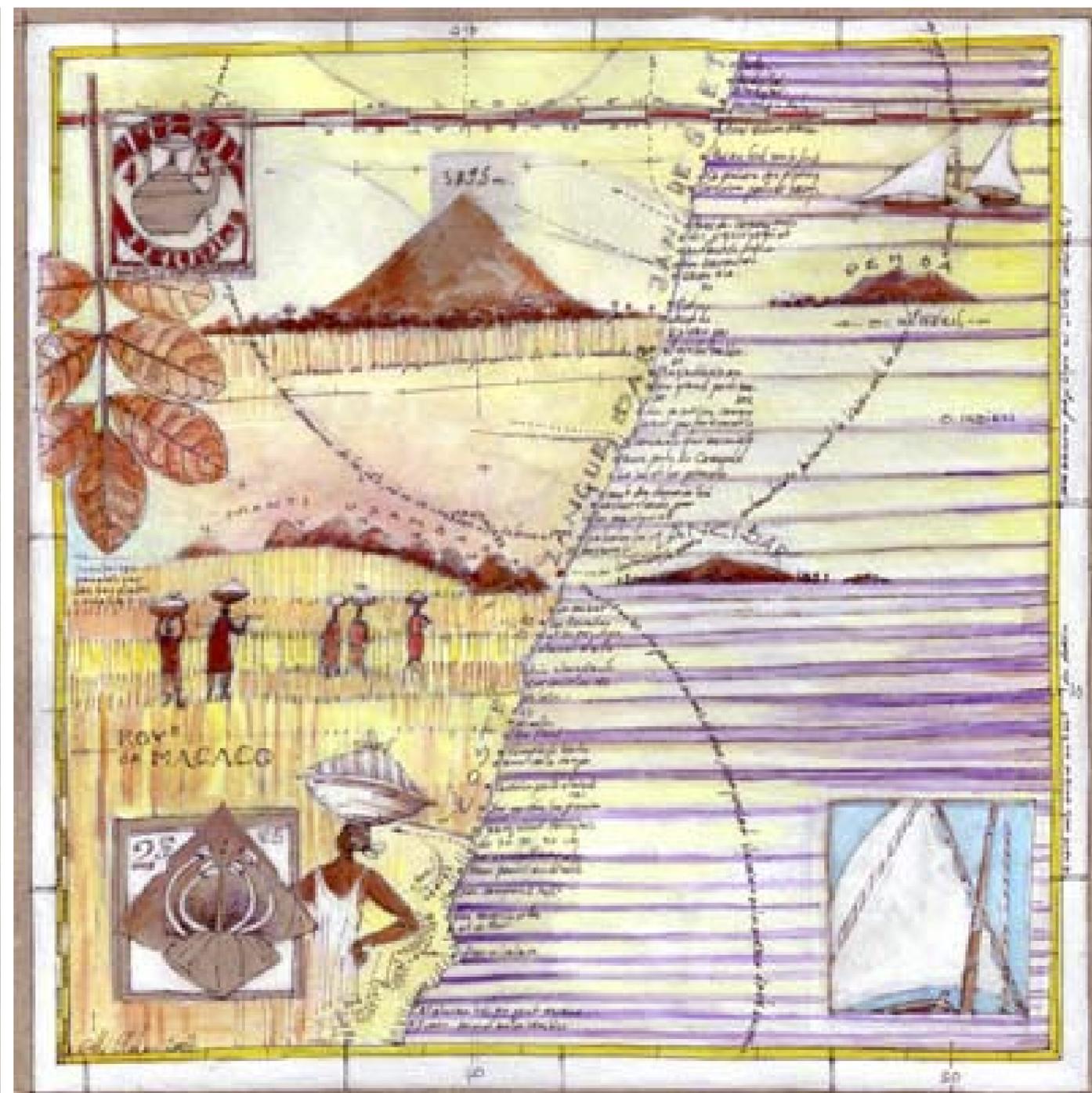
Un fruit d'Asclépiade de bord de piste
qui n'a rien à faire en bord de mer.



Brousse à Eupatorium

2008 (20x20cm)

Paysage complètement envahi par cet arbuste dont les graines munies de plumets de soies s'envolent par milliers à la conquête du monde.



Est Africa (1 et 2)

2007 (20x20cm)

Lorsqu'on découvre l'arbre à salami, c'est dans un grand fou rire. C'est sur la côte Est de l'Afrique que les Italiens ont tenté la colonisation. Sur la côte Ouest africaine on l'appelle arbre à saucissons.

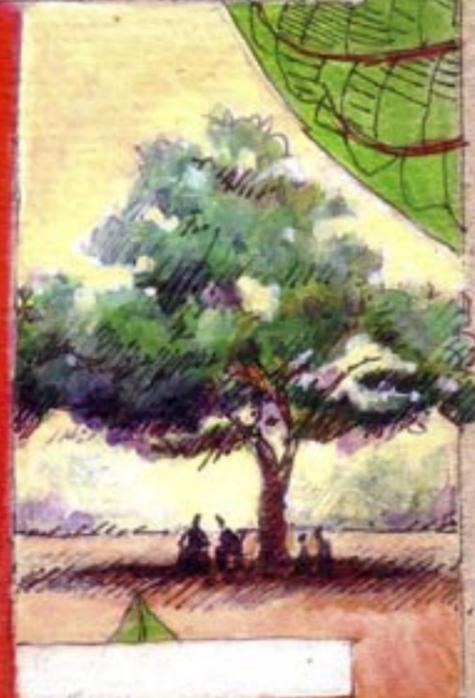


Anticyclone aux Açores
2008 (acrylique 20x20cm)

L'archipel des Açores est surtout connu par les cartes météorologiques montrant la position de l'anticyclone et donc l'arrivée du beau temps. Certains prétendent que son surnom d'îles bleues provient des milliers d'hortensias qui envahissent le paysage. Ces fleurs de nos grands-mères, car devenues très à la mode au début du siècle, sont originaires de Chine. Alors pourquoi le palétuvier, grand navigateur, n'arriverait-il pas aussi aux Açores.

C R E P I T I V E N S

LE SABLIER



2962
2562
DUMROUS

VERS LE MONT BLA LOTOK
VERS L'EST
She Amelin, 2008

Arbre de sable, arbre à palabre
2008 (20x20cm)
Pour reconnaître l'échantillon d'une plante ayant servi à la première description de l'espèce, on l'épingle sur une feuille rouge: le contraste est garanti.

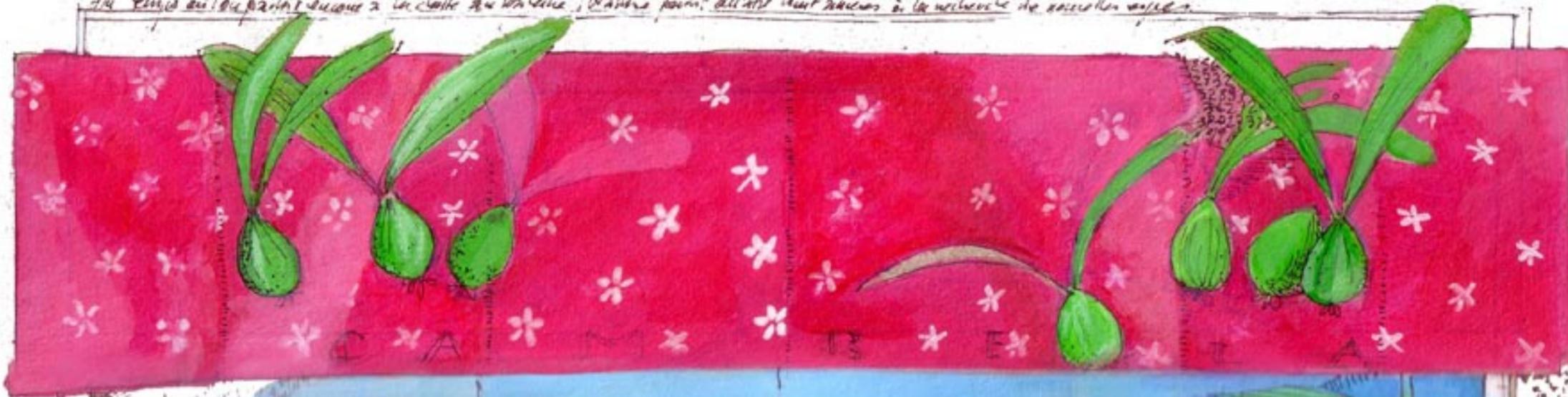
Avant de partir en mer il fallait recueillir les coquilles de corail et de chauffer avec du feu le lait des noix de coco pour ramener au bout d'un jour
la capture d'œufs de tortues. Les noix de coco occupent la plus grande partie de ce qui est au malin que l'on
produit le long des côtes.



Kinabalo, Malaisie
2007 (3x 20x20cm)

En reclassant quelques plantes encore sans noms dans l'herbier, je me suis perdu à imaginer où se trouvait cette montagne du bout du monde, qui se nomme Kinabalo. Ce nom m'est resté plusieurs semaines dans la tête, comme une musique ou un rêve devenu peinture.

De temps en temps on partait en excursion à la cloche ou à la louche, Wallena pouvait du reste leur montrer à la recherche de nouvelles espèces.



without scale!

NORTHERN PART

Kinabalo, Malaisie
2007 (3x 20x20cm)
En reclassant quelques plantes encore sans noms dans l'herbier, je me suis perdu à imaginer où se trouvait cette montagne du bout du monde, qui se nomme Kinabalo. Ce nom m'est resté plusieurs semaines dans la tête, comme une musique ou un rêve devenu peinture.



King
fisher



Handwritten text in Urdu script, likely a description or note related to the illustration above.

Handwritten text in Urdu script, likely a description or note related to the illustration above.



13 14 15 16 17 18 19

Vertical handwritten text on the left margin, likely a page number or a reference note.

Vertical handwritten text on the right margin, likely a page number or a reference note.



Sur les traces de Jules Verne
20x20ch 2008

Un petit hommage était nécessaire à Jules Verne et à Riou son illustrateur. Ils ont réussi, sans avoir jamais senti l'odeur des tropiques, à faire voyager des milliers de lecteurs dans la grande forêt autour du monde et bien en dessus.